

CALL FOR ARTISTS

Bondo, 2 giugno 2023

Biennale Bregaglia 2024

2 giugno 2024 – 28 settembre 2024
biennale-bregaglia.ch

Architettura e Giardini

La terza edizione della Biennale di Bregaglia si svolgerà dal 2 giugno 2024 al 28 settembre 2024.

Misia Bernasconi, curatrice della prossima edizione, ha scelto il villaggio svizzero di Bondo come sede principale dopo un dialogo aperto con la popolazione. Bondo è noto a molti per la tragica frana del 2017, quando oltre 3 milioni di metri cubi di roccia si staccarono dal Piz Cengalo e seppellirono parte della comunità. I lavori di bonifica e restauro continuano tuttora e hanno plasmato la vita e il paesaggio per anni. Le opere contemporanee della Biennale Bregaglia 2024 nello spazio pubblico vogliono invitare i visitatori a riscoprire il bellissimo villaggio di montagna senza dimenticare il passato. Il programma di accompagnamento interdisciplinare abbraccia l'intera Bregaglia oltre il confine con l'Italia, fino a Chiavenna.

Il tema della Biennale Bregaglia 2024 è «Architettura e Giardini». Incantevoli punti di forza naturali, alberi secolari, giardini storici, flora e fauna d'alta quota si estendono in tutta la valle grigionese-italiana. In questo paesaggio culturale si inseriscono imponenti edifici di grande rilevanza architettonica.

Posizioni artistiche nazionali e internazionali possono candidarsi fino al 30 settembre 2023 al bando pubblico con un'opera site-specific sul tema «Architettura e Giardini»: biennale-bregaglia.ch. Una giuria internazionale selezionerà circa 10 progetti. L'elenco delle posizioni artistiche espositrici e altri dettagli sulla Biennale Bregaglia 2024 saranno resi noti nell'autunno 2023.

Sulle ultime edizioni della Biennale Bregaglia

<https://2020.biennale-bregaglia.ch>

<https://2022.biennale-bregaglia.ch>

Condizioni di partecipazione per le posizioni artistiche

Dati

Nome e cognome
Nazionalità
Luogo di residenza

Formazione

«sur dossier» e/o con un diploma artistico

Concetto di lavoro

Creazione: 05.2024
Contenuto: «Architettura e giardini» in relazione al luogo della mostra (compresa la partecipazione degli artisti alla settimana di residenza, 01.2024)
Materiale e tecnica: in loco (Val Bregaglia)
Costruzione e smaltimento

Finanze

Onorario: CHF 3'000.-
Materiale (in loco) e produzione: CHF 10'000.-
Trasporto, allestimento e smaltimento (in loco): CHF 1'000.-
Vitto e alloggio durante la settimana di residenza
Allestimento e smontaggio a cura dell'organizzatore

Assicurazione (nello spazio pubblico)

A cura dell'organizzatore

Vendita dell'opera

Sotto la responsabilità degli artisti in accordo con l'organizzatore

Diritti d'immagine

Le posizioni artistiche acconsentono alle riproduzioni delle opere ai fotografi incaricati dall'organizzatore.

Il dossier di candidatura deve essere inoltrato per via elettronica come segue (max. 15 MB) a assistenz@biennale-bregaglia.ch

1. Curriculum vitae (dati essenziali, tra cui mostre personali e collettive, premi, partecipazioni a giurie, ecc.)
2. Portfolio, sito web, social media
3. Proposta di lavoro per la Biennale Bregaglia 2024: piano di situazione, titolo e descrizione del concetto (500 caratteri, spazi inclusi), piani di lavoro e visualizzazioni, piano finanziario

Calendario

30.09.2023 Termine per la presentazione delle domande
11.2023 Giuria
12.2023 Pubblicazione della lista delle posizioni artistiche espositrici
01.2024 Residenza d'artista (1 settimana)
05.2024 Allestimento
31.05.2024 Conferenza stampa a Bondo
01.06.2024 Inaugurazione
02.06.–28.09.2024 Biennale Bregaglia 2024 (in parte con la presenza degli artisti per visite guidate, interviste ecc.)
30.09.2024 Fine del progetto e pubblicazione
10.2024 Smontaggio